

1 Berrin Taş — Yas Mevsimi (Şiir)

2 Betül Çotuksöken — Felsefenin Gör Dediği: Günümüzde Ağdaş Özneler Olarak Nasıl Bir Durumdayız

Her şeyden önce soralım: Günümüzün insanı için ortak bir payda oluşturmak olanaklı mı? İnsanlığın hiçbir dönemi, günümüzde olduğu kadar çeşitlilik içinden geçmemiştir; bu kadar çok bileşen hiçbir zaman neredeyse bir araya gelmemiştir. Daha önceki çağların kendi içinde olmak üzere, barındırdığı ortak özellikler bölgeden bölgeye, coğrafyadan coğrafyaya değişmekle birlikte, bir bakıma kolaylıkla saptanabiliyordu.

5 Sibel Özbudun-Temel Demirer — İnsan(lık)ın “Yabancılaşma”sına Dair / Cengiz Gündoğdu’nun İzinde Bir Yaklaşım

Onun için felsefe yapmanın koşullarından biri soruyu dile getirme cesareti; ikincisi ise, herkesçe doğal kabul edilen şeylere soru(n) muamelesi yapma cüreti, itirazıydı.

9 Güldane Bulut — Fırat (Şiir)

10 Ferhat Özen — Bin Yıllık Kavganın, Son Yüz Yılında Büyük Bir Aydınlanma Savaşçısını Yitirdik

Evet... Bin yıllık bir kavganın ve hesaplaşmanın en büyük savaşçılarından biriydi o.

15 Asım Öztürk — Taşların Dilindeki Sözcükler (Şiir)

16 Bahadır Söylemez — Anıtı Dikilen Sinekler Ardından

Oğlum Ulaş dünyaya geldi. Bu süreçte kendime verdiğim bazı sözleri yerine getiremediğimi fark ettim. Bunlardan biri de İnsancıl’dı. Her ay yazmak, İnsancıl’ın okuruyla yazarıyla uzakta da olsam bir şekilde iletişim kurmak kendime koyduğum bir ödevdi. Dışsal değil de içsel ödevlerin yerine getirilemeyeşi daha rahatsız edici oluyor.

18 Yusuf Çotuksöken — Bir Dilcinin Günlüğünden: “Türk Atasözleri Sözlüğü” Üzerine Eleştiriler (2)

Ben, bu yazımda da öncekinde olduğu gibi, sorunlu olduğumu düşündüğüm birkaç atasözünü ele alıp önce kitaptaki tanımları aktaracağım, sonra da kendi tanımımı vereceğim. İlgili uzmanlar ve okurlar, hangilerinin daha doğru olduğuna kendileri karar vereceklerdir kuşkusuz.

22 Hayrettin Geçkin — Sözcüklerin Avazı (Şiir)

25 Ali Özenç Çağlar — Barış Yıldırım Külliyesi Üzerine

Kitaplara geçmeden önce yazarından, yani Barış Yıldırım ile tanışma hikâyesinden başlamalıyım. Hayatta en çok sevdiğim şey çeşitli vesilelerle yeni tanıştığım insanlarla kurulan o sıcak dostluklar ve onlardan öğrendiklerim. Güzel bir fırsattır bu aslında bizler için.

28 İbrahim İspir — Şair Dediğin (Şiir)

29 Bedriye Korkankorkmaz — Sözcüklerin Derviş ve Ermişleriyle Dolaşan Bir Şair: Metin Turan

Metin Turan yalnızca bir şair değil; dilin, belleğin ve halkın sesiyle yoğrulmuş bir bilge. Ulusal ve uluslararası birçok ödülle taçlanan bu isim, Türk şiirinin yüz aklarından biri olmanın ötesinde, halk edebiyatının sabırlı bir işçisidir.

33 Cumali Karataş — Yaşar Kemal (Şiir)

30 Arzu Kök — Anadolu İrfanında Bir Yol Eri: “Söylenceden Gerçeğe Sarı Saltuk” Üzerine Bir Okuma

34 Hasan Akarsu — “Zübük”ün Yaptıkları

Zübük’ün şeytanlıkları bitmez. Namussuz, yalancı bilinirken Belediye Başkanı seçilir, kasabanın ileri gelenleri toplanıp ondan kurtulmaya çalışsa da üstesinden gelemeyiz.

36 Nilüfer Uçar — Sen Ben Kavgası (Şiir)

38 Ayhan Aydın — Geçmiş Geleceğe Taşıyan İnsan Gerçeğiyle, Yazıp Var Olan Hasan Hüseyin Yalvaç da Sonsuzluğa Göçtü – 1 (Söyleşi)

41 Kenan Ercan — Değıniler Denemeler (4)

Genç yaşta kaybettiğimiz çok önemli bir şairimiz Cemal Süreya, Maliye teşkilatında çalıştığım yıllarda üstadımdı. Onunla ilgili, yaşadığım bazı anıları, duyduklarımı ve okuduklarımı özetleyerek sizlerle paylaşmak istedim.

43 Şehriban Cenani — İnsan Açısından Anna Karenina (L. N. Tolstoy)

Edebiyat insanı yeniden kurar. Bu durum yazan açısından böyle olduğu kadar okur açısından da böyledir. Çünkü söz konusu olan varlık olarak insandır. Edebiyat eserleri, özellikle de romanlar en güzel inceleme alanlarıdır bizim için.

45 Bülent Özcan — Babamın Ayakları (Öykü)

On İki Eylül’den üç dört yıl sonraydı. Yeni sivil hükümet baştaydı. Tıp fakültesinde okuyordum. Doktor olmama az bir süre kalmıştı. Fakülteden izinli olarak eve gelmişim. Geç vakit ulaşmışım eve.

48 Berrin Taş — Seninle Konuşuyorum

6 Ağustos 2026

Sabah ister istemez aklımdan geçti, C.G.’nin beyninin nasıl çalıştığını inceleyebilseydik ne güzel olurdu. Ölüm acımasız geliyor. O bilgiler nereye gitti. O beyinde çoğalan bilgileri saklayabilen bir seçenek olmalı. Belki bir gün o da olur. Böyle bilgili büyük yaratıcıların beyinleri ölüp gitmemeli.

57 Berrin Taş — 36 Yıl Önce C.G. Ne Diyordu

Gençler ilk sayımızı gazete bayilerine bıraktığında “bu ne ya yok hayvan için olacaktı” diyenler olmuştu.

58 Sayıl Cengiz Gündoğdu — Teslim Etmeyeceğiz

İnsanın tarih dışına itildiği, nesne derkesine düşürüldüğü bir dönemden geçiyoruz. Geçiyoruz diyorum. Çünkü, insanın insanlaşma serüvenine inancımızla, tarih bilincimizle bunun kalıcı olmayacağını biliyoruz. Bütün değerleri yerle bir edilen insan, bir gün ayağa kalkacak “Ben insanım. Her şey insan için olmalı” diyecek.

59 Sayıl Cengiz Gündoğdu — Kültürün Devingen Unsuru

Edebiyatın kültür hayatına girmediği bir toplum, n’aparsa yapsın insani açıdan önü kapalı bir toplumdur. Çünkü, en basit tanımla şunu söylemek gerekiyor. Edebiyatla beslenmemiş bir insan, n’aparsa yapsın, yaptığı iş kabadır... zevksizdir.

60 Sayıl Cengiz Gündoğdu — Bırak Kalbine Gireyim

Bazı geceler böyle yapıyorum. Günlerimi ışıyana kadar oturuyorum. Sonra bir saat kadar uzanıyorum... Sonra işe... Tabii kahvaltı yaptıktan sonra...