

İnsancıl dergisi Kasım 2025 içerik

1 Osman Bozkurt – Heybe (Şiir)

2 Betül Çotuksöken – Felsefenin Gör Deddiği: Karşılaşma ve Karşılama Ortamı Olarak Eğitimin Gerekli Koşulu İletişim

İster dışdünyada, ister düşünme dünyasında, ister dil dünyasında olsun, eğer varolanlar biz insanlar için bir anlam öbeği ya da bağlamı oluşturuyorsa, söz konusu varolanların varolmasını sağlayan gerekli koşullar -henüz yeterli koşullar istendiği gibi olmamakla birlikte- yerine gelmiş ya da getirilmiş demektir.

5 Rahime Henden – Umut Bir Tutam Sevinç (Şiir)

6 Ata Devrim – Alfred Schutz’un Eylem Teorisi

Sosyoloji bilim dalı tek bir soru ile özetlenebilseydi, bu soru büyük olasılıkla George Simmel tarafından dillendirilen “Toplum nasıl olurlu olabiliyor?” şeklindeki soru olurdu. Bu soru John Locke, Herbert Spencer, Thomas Hobbes tarafından farklı biçimlerde yanıtlanmıştır. Talcott Parsons (1949) ise ilgili konuyu düzen sorunu çerçevesinde aldı. Sorunun analizi sırasında Vilfredo Pareto, Emile Durkheim ve Max Weber’in yaklaşımlarının bir sentezine erişerek ortak bir eylem şeması geliştirdi.

14 Duran Er – Yeniden Doğdum Ben (Şiir)

15 Mustafa Günay – Toplumsal Bilincin Tarihsel Değişimine Bir Bakış: Geçmişten Geleceğe Toplumsal Bilinç Sorunu

Gündoğdu’nun öncelikle ele aldığı sorun toplumsal bilincin ne olduğunu ve bu bilinci etkileyen faktörlerin neler olduğunu ortaya koymaktır. Toplumsal bilincin bütün içerikleriyle birden oluşmadığını vurgulayan Gündoğdu, Sümer, Hitit ve Eski Yunanlarda toplumsal bilincin hangi özellikler gösterdiğini ele alır.

18 Sayıl Cengiz Gündoğdu – Ayın Konusu: Şiirde Gerçekçilik 1 – Şiirde Yaşam

Türkiye’de gerçekçilik dendiğinde, şiirle toplumsal bilinç arasındaki ilişki hiç önemsenmedi. Sözelimi Yahya Kemal için “büyük şair” dendi. Peki, Yahya Kemal şiirleriyle toplumsal bilince katkı yaptı mı, yaptıysa bu katkının niteliği neydi. Konuyu açarsam burjuvazinin oluşturduğu toplumsal bilince mi katkı yaptı. Değilse gerçekçi toplumsal bilince mi katkı yaptı.

22 Eda Çığırılı – Dört Yapraklı Yonca (Şiir)

23 İkbâl Kaynar – Düşbaz (Şiir)

24 Yusuf Çotuksöken – “Nefret Söylemi ve Nefret Suçu” Üzerine

Nefret söylemi, nefret suçu Batı kültürü kaynaklı terimlerden. Terimler Batı kaynaklı ama nefret söylemi ve nefret suçu “evrensel”, her toplumda görülüyor...

28 İsmet Alıcı – Herkesin Ateşi (Şiir)

29 Bedriye Korkankorkmaz – Bir İnancın / Kollektif Hafızanın / Bir Umudun Tanıklığı: Cumhuriyet’in 102. Yılında Anılarımız

Anı ve günlük, yazın türleri arasında en zor olanlardandır; çünkü burada kurguya yer yoktur. Anlatılan her şey, yaşamın kendisinden süzülüp gelen saf bir gerçekliktir.

31 Yusuf Ferhat – Düşüncemde Upuzun Gölgele (Şiir)

32 Hayrettin Geçkin – İnsancıl’la

“İnsan midesi bayat, kokmuş yiyeceklere tepki gösterir. İnsan beyni yanlış tepki göstermez.” Cengiz Gündoğdu diyor bunu. İnsanın yanlış tepki göstermesi bilinç gerektiriyor demeye getiriyor kısaca. Bilmek bilmeye yetmiyor, vicdan da oluşması lazım insanda demeye...

34 Hasan Akarsu – Baharların Söylediği Şiirler: “Baharlar Ne Söyler Sana”

Ozan, yazar Duran Aydın 1960 Adana doğumludur. 1970’lerin sonlarında yazmaya başladığı şiir ve yazıları birçok yazın dergisinde yayınlanır. Ödüller kazanan Aydın, dergi yayın yönetmenliğiyle de tanınır. 10’un üzerinde yapıtı vardır. “Baharlar Ne Söyler Sana” sekiz şiir yapıtını kapsar. Beş şiir kitabı için yazdığım yazılara göz attığımda, şiirlerinin ne değin zengin olduğunu yeniden gözlemlediğimi söylemeliyim.

36 Haydar Aksoy – Şefkatin Kırlangıç Sesi (Şiir)

38 Nurbanu Kablan – Seveda Emekçilerinin Gece Vardiyası

Seveda emekçilerinin gece vardiyası başlıyor. Patron Karanlık, aşk proletaryasının yazısı karaysa Karanlık en büyük sermayesini koyuyor ortaya.

39 Berrin Taş – Tarih Boyunca Toplumsal Bilinç Üstüne – Sayıl Cengiz Gündoğdu ile Söyleştik – 3

41 Mehmet Esatoğlu – Yazar Eylem Ayık ile Söyleşi: Yazmak İnsanın Aynası (Söyleşi)

44 Mehmet Karakelle – Türklerin İşkence Tezgâhında Can Çekişen Türkçe (Eşekarıları göreve!)

İnsan türünün yaklaşık elli bin yıl önce kazandığı, evrimin armağanı konuşma yetisi, genelgeçer kanının aksine, onların anlaşmalarını, hiç olmazsa daha iyi anlaşabilmelerini sağlayan bir araç, bugüne değin, olmadı. İnsan canlılarının, artık-ürüne kavuşmakla çıkarları zıt sosyal sınıflara bölündükleri, günümüzden yaklaşık altı bin yıl öncesinde de, belli bir yetkinlik düzeyine ulaşmış çok sayıda dil, sözlü düzeyde kullanılmaktaydı.

54 Nusret Karaca – Stefan Zweig ve “Olağanüstü Bir Gece”

Viyana’da varlıklı Yahudi bir ailenin çocuğu olan Stefan Zweig, yaşamı boyunca Avrupa’nın hızlı değişimine tanıklık eder.1934’te Nazi baskısından Avusturya’dan ayrılır.

55 Berrin Taş – Hep Yolda

15 Ekim 2025

Daha önce yazmıştım. Kitabımın adını “Büyüklemeıı bırakırsan görürsün” koyacaktım. Bunu yine burada yazmıştım. Fakat şiirlerimi düzenledikten sonra adını değiştirdim. Kitabın adını uzun bulanlar oldu. Kitap kapağında canlandırınca gözümde, bana da uzun geldi. Yeni kitabımın adı “Alacakaranlıkta” oldu.

56 Emine Satıloęlu – Bir Paręa Mavi (Öykü)

Duvarların arkasındayken, gökyüzü bazen düş gibi geliyor insana. Bazen de parmaklıklar arasından sızan bir umut ışığı oluyordu. Soęuk hücre duvarları kalbini sıkıştırıyor, dışarıya olan özlemi çığ gibi büyüyordu.

58 Sayıl Cengiz Gündoğdu – Yıldız Güncesi

25 Eylül Perşembe

Sabah... Takside İnsancıl’a gitme savaşıımı veriyoruz. Ben düşünüyorum, bu savaşı vermek yerine ne varsa bırakıp, kuş uçmaz, kervan geçmez bir yere gitsek mi diyorum... Önümüzde bir yük kamyonu. Yolun kıyısında değil, ortasında durmuş. Bir kafeye ne gerekirse onları taşıyor. Geliş gidiş durmuş hiç aldırıyor... “Ben kural tanımam, istediğim yerde boşaltırım...”