

## İnsancıl dergisi Aralık 2023 / Sayı 401

### 1 Berrin Taş – Yalnızlığımı Seveyim (Şiir)

### 2 Betül Çotuksöken - Felsefenin Gör Deddiği Eğitimde SES – 32

Eğitim doğrudan insanla ilgisinde ya da yer yer öteki canlılarla ilgisinde, önünde sonunda insan eksenlidir; insan bağlıdır. Eğitim temelde, insan-insan karşılaşmalarındaki ya da insan-insan olmayan karşılaşmalarındaki bir tür insan davranışları-insan eylemleri-insan ilişkileri toplamıdır. Eğitimi eğitim yapan doğrudan insandır, insan istencidir, insan emeğidir, insan çabasıdır.

### 5 Kökdal Of – Emeklinin Deniz Dinlencesi (Şiir)

### 6 Yusuf Çotuksöken – Cumhuriyet’in 100. Yılında Türk Devrimi İçinde Dil Devrimi’nin Önemi ve Kazanımları

Yeni Türk Cumhuriyeti’nin kurtuluş ve kuruluş sürecinde, Yazı ve Dil Devrimleri’nin özel bir önemi ve katkısı bulunmaktadır. Kimilerinin yalnızca abecesel ve sözcüksel değiştirme olarak alımlayıp yargıladıkları bu devrimler, dikkatlice bakıldığında uygarlık sürecinde siyasal ve ekinsel (kültürel) devrimler içinde ön sırada yer aldığı görülecektir.

### 12 H. Haluk Erdem - Hümanizm Üzerine Bazı Düşünceler – II

Hümanizm kavramı Türk düşünce tarihi içinde tartışılan önemli konulardan biridir. 1943 yılında Varlık ve Adımlar dergileri hümanizm üzerine bir tartışma başlatır ve dönemin yazar ve düşünce adamlarına konuyla ilgili sorular sorulur. Seksen yıl aradan sonra bu araştırmayı yeniden sürdürmek istedik. Verdikleri yanıtlarla çalışmamıza katılan herkese teşekkürü borç biliyorum.

### 21 Yusuf Ferhat – Şehir Sustu (Şiir)

### 22 Sayıl Cengiz Gündoğdu - Cumhuriyet’in 100. Yılında Romanımız-II

Türk haklı, Osmanlı Devleti’nde yüzyıllarca kırım kültürünü yaşadı. Fetihler bir anlamda kırımla sonuçlanıyordu. Buna karşılık, Yunus Emre, Hacı Bektaş Veli, barışçı kültürün insanıdır. Kemalist Cumhuriyet bu kültürü benimsemiştir. Demokrat Parti, halkın kırım kültürünü ateşledi.

### 24 Ahmet Özer – Sessizlikti Demlenen (Şiir)

### 25 Nurbanu Kablan – Kadınlar Cumhuriyeti - Cumhuriyet’in 100. Yılına Yakışır Bir Kitap

Özlem Özdemir, “Kadınlar Cumhuriyeti” kitabında sosyal bilimlerin dışındaki (sosyal bilimlerin alanı ayrı bir çalışma projesi olacakmış) bilim alanındaki 12 kadını bize tanıtıyor. Biz de o adları kısaca analım.

### 30 Gürses Çolakoğlu – Yenildinse (Şiir)

### 31 Volkan Korutürk – Godard’ın Notre Musique Filmi ve Tarih Meleği

İkinci Dünya Savaşı sonrası Fransız felsefesinin yükselişe geçmesi ile sinemada estetik bir kopuşun ortaya çıkması aynı döneme denk gelir. Bu dönemde Fransız filozoflar sinemayla entelektüel bağ kurmuşlardır. Hemen hemen her biri sinema ile ilgili yazılar yazmış, sinema ile felsefe yapma biçimlerini aramışlardır. Burada Bergson’dan Ponty’e, Sartre’dan Deleuze’e ve Rancière’e kadar uzanan entelektüel-felsefi bir çizgiyi anabiliriz.

### **36 İbrahim İspir – Katil (Şiir)**

#### **37 Dinçer Kaya – Yorulmak Bilmeyen Bilginimiz Abdülbâki Gölpınarlı'nın Anısına - Mevlana'yı Ziyaret**

Yaz gelince Bursa ve İstanbul'daki tarihi yerleri, müzeleri görmek için geziye çıkmıştım. Daha önce de bir kaç kez gittiğim Bursa'da Osmanlılığın ilk yıllarına ait eserlere bu kez başka bir gözle baktım. Daha sonra geçtiğim İstanbul'dan Ankara'ya trenle dönerken, kültürümüzün kaynakları üzerine pek çok eseri bulunan Abdülbâki Gölpınarlı'ya rastladım.

#### **44 Burhan Şehit – Bir Yüzyıl Artı Üç Gün**

Elimde Sevim Kahraman'ın kaleme aldığı "Avcıların Üç Günü" kitabı var. Biraz önce sesini duyduğum rüzgâr ritmini artırıyor sanki kitabı bitirişimle. O günlerden sesler duyuyorum boşlukta sallanan. Yalancı bir gülümseme yalayıp geçiyor suratımı, kitapta Doğan Avcıoğlu'nun yüzünden geçer gibi.

#### **46 Hasan Akarsu – Türkiye'de "İslamo-Faşizm"ın Çözümlemesi**

Merdan Yanardağ 1961 Sivas-Divriği doğumlu olup yazar, gazeteci, televizyon programcısı olarak tanınır. Kitaplarında siyasetteki gelişmeleri çözümleyişi ve yorumlayışıyla öne çıkar. Yeni kitabı "İslamo-Faşizm" inceleme türünde olup Türkiye'deki dinciliğin ve faşizmin yükselişini, dünyadaki gelişmelerle birlikte yansıtır.

#### **48 İnsancıl'a Mektup**

#### **50 Erdal Keskin – Ermeni (Öykü)**

Çok ufakken anlatmışlardı, aklıma kazınmış. Sonraları daha çok hikayeler de dinledim, bölük pörçük bilgiler zamanla yerine oturdu. Gene de hep bu ilk duyduğum çakılı kaldı kafamda. "Ermeni" kim? Niye "kesmişler" onları, neredeler? Bizim kiliseyi onlar mı yapmış? Kanlıosman kim, "Sevkiyat Deresi" neresi? Niye kan akmış günlerce? Daha neler neler.

#### **53 Berrin Taş – Hep Yolda**

2 Kasım 2023

Tüyap Kitap Fuarı'na gittik. 31 Ekim'de C.G., TYS'nin davetiyle bir etkinliğe katıldı. 100. yılımızda romanımız konuşuldu. İnci Aral, Tahir Şilkan, Çimen Erkol ve Cengiz Gündoğdu konuştu. Her zamanki gibi süre yetersiz geldi. Tartışabilmek için zaman kalmıyor. Fuar'ı boş bulduk. Coşkusu yitirmiş bir kitap fuarıydı.

#### **57 Sayıl Cengiz Gündoğdu – Yıldız Güncesi**

24 Ekim Salı

Faşist İsrail yönetimi, her gün bombalıyor Filistin'i. Tam bir insan kıyımı. Aslında bu kıyım durdurulabilir. Ama Batılı emperyalist devletler, faşist İsrail'i destekliyor. Şimdi şunu söylemem gerekiyor. Emperyalizm, insancıl değerleri yitime uğratmış. İsrail'in katlettiği insanları, emperyalizm insan saymıyor. Onlar insan kılığına girmiş hayvan. Yok edilmeleri gerekir.